

# Program

Söndag 16:e april

14.00 **Moonage daydream**

16.15 Middag

17.00 **Triangle of sadness**

19.30 Kaffe och kaka

20.00 **Beau travail**

21.30 Slut

För mer info och betalning - se vår hemsida

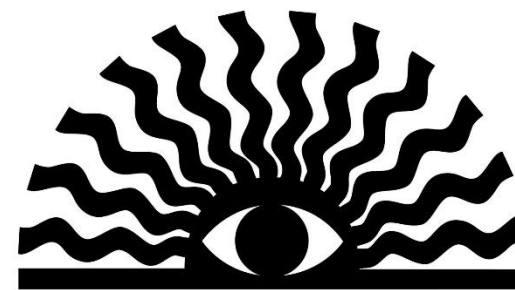
[www.ornskoldsviksfilmstudio.se](http://www.ornskoldsviksfilmstudio.se)

OBS: Visningen är öppen för alla!

Filmhelg: 100kr för alla 3 filmerna

Middag: 250kr förbokas senast 5/4 via  
[bgf@gideagarden.se](mailto:bgf@gideagarden.se) eller 0663 - 400 15

*(Medlemskap i Gideå bygdegårdsförening reducerar middagskostnaden med 40kr. Medlemskap i bygdegårdsföreningen kostar enskilt 50kr och familj 100kr)*

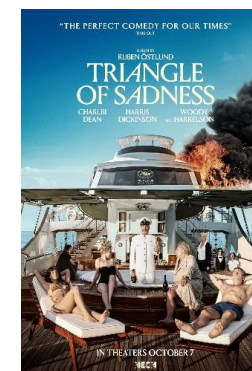


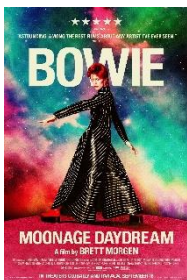
[www.ornskoldsviksfilmstudio.se](http://www.ornskoldsviksfilmstudio.se)

Örnköldsviks Filmstudio & Gideå Bygdegårdsförening  
presenterar:

## Filmhelg på Gideågården

Söndag 16 april





**Moonage Daydream**, av regissören till Cobain: Montage of Heck, är en uppslukande filmupplevelse; en audiovisuell rymdodyssé som inte bara belyser David Bowies gåtfulla arv utan också tjänar som en guide till att leva ett tillfredsställande och meningsfullt liv på 2000-talet.

**Regissör:** Brett Morgen  
**Medverkande:** David Bowie  
**Speltid:** 135 min  
**Filmtyp:** Dokumentär  
**Produktion:** USA, 2022  
**Recensioner**

*"En magnifik tripp från yttre rymden och tillbaka" - Dagens Nyheter*

*"Brett Morgen väcker David Bowie till liv" - Kulturnyheter*



**Triangle of Sadness** tar avstamp i modevärldens finrum och fortsätter på en lyxyacht tillsammans med miljonärer, vänliga vapenhandlare och en marxistisk sjökaptan. Allt avslutas på en öde ö där hierarkierna i kampen om överlevnad vänds upp och ned.

Guldpalmen i Cannes. Sex Guldbaggar, bland annat för bästa film och regi.

**Regissör:** Ruben Östlund  
**Medverkande:** Harris Dickinson, Charlbi Dean, Woody Harrelson, Zlatko Buric  
**Speltid:** 147 min  
**Filmtyp:** Långfilm  
**Produktion:** Sverige m.fl., 2022

#### Recensioner

*"Ruben Östlund siktar mot popcorn-publiken" - Svenska Dagbladet*



#### Beau travail

Galoup blickar tillbaka på sitt liv. Stationerad i Tadjouraviken i Djibouti ledde han sina trupper i Främlingslegionen. När nya rekryten Sentain anlände väcktes en märklig svartsjuka i Galoup, som skulle komma att förändra båda deras liv.

**Regissör:** Claire Denis  
**Medverkande:** Denis Lavant  
**Speltid:** 92 min  
**Filmtyp:** Långfilm  
**Produktion:** Frankrike, 1999

#### Recensioner

*"Genom sitt unika och sensuella filmspråk visar Claire Denis sin mäterliga förmåga att överföra karaktärernas djupt dolda begär och känslor till betraktaren."*

- DN Kultur

*"Beau Travail universellt hyllad som en av nittiotalets stora titlar är flyktig i stilen, men Claire Denis bästa film."*

- Nöjesguiden